

Reclams
Klavier-
musik-
führer 1

Reclams Klavier- musik- führer 1



Reclams
Klaviersmusikführer

Frühzeit, Barock und Klassik

Von Werner Oehlmann
und Christiane Bernsdorff-
Engelbrecht

Die Klaviersmusik kann als Mikrokosmos bezeichnet werden, der die Essenz und Entwicklung der gesamten Musik enthält. Fast alle Komponisten haben dem Klavier bedeutende Werke, Bekenntnisse von höchster persönlicher Originalität, anvertraut. – Dieser erste von zwei Bänden des Führers behandelt die Klaviersmusik von ihren Anfängen bis Beethoven. Er zeigt den Weg, der von der Klangwelt des Cembalos über die subtile Stimmungskunst Couperins und die neue harmonische Freizügigkeit Bachs bis zur subjektiven, die Grenzen bisheriger Kunsterfahrung sprengenden Klangwelt Beethovens führt. Dem studierenden Musiker und dem klavierspielenden Laien möchte das Buch zur Orientierung und Anleitung dienen und auch dem Hörer des Konzerts, der Schallplatte und des Rundfunks das Verständnis erleichtern.

Band II enthält die Klavierwerke nach Beethoven: **Von Franz Schubert bis zur Gegenwart.**

Philipp Reclam jun.
Stuttgart